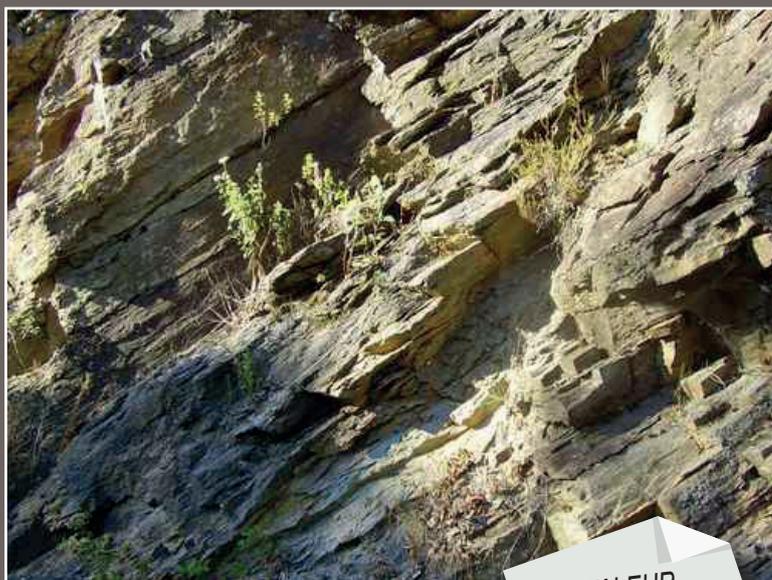


Micaschistes dévoniens autochtones de la Chapelle Saint Géraud

► Formation de la chaîne hercynienne



Micaschistes dévoniens autochtones (H. BRIL)

VALEUR
PATRIMONIALE



DESCRIPTION

Ce site permet l'observation d'un affleurement de micaschistes en bord de route, ce qui est assez rare dans ce type de formation souvent très altérée.

Certains niveaux sont massifs et riches en quartz (ils ressemblent à des quartzites) tandis que d'autres sont plus riches en fine muscovite. Des plagioclases existent parfois en petites quantités. Les phyllosilicates qui s'expriment sont principalement les muscovites mais aussi la chlorite, la biotite. On observe aussi ponctuellement du grenat.

De teinte gris foncé et orientés pratiquement nord-sud avec une pente de 30° environ vers l'ouest, les micaschistes appartiennent à la série du Millevaches, un ensemble à dominante micaschisteuse assez hétérogène qui affleure immédiatement à l'est de la faille d'Argentat.

SITUATION

Département : **Corrèze**
Communes : **Argentat**

CARACTÉRISTIQUES

Typologie : **Site naturel de surface**
Affleurement
Surface : **20 m²**
Intérêt du site : **Régional**

CARTE GÉOLOGIQUE

786 - Argentat
1/50 000 - Editions BRGM

CONTEXTE GÉOLOGIQUE

Ces micaschistes dérivent du métamorphisme dévoniens (environ 380 millions d'années) de roches sédimentaires (grès et pélites) plus anciennes, déposées au fond de l'océan Massif central lors de l'érosion des continents Gondwana et Armorica au début de l'ère Primaire (il y a 500 millions d'années) et métamorphosées lors de la collision qui a suivi la fermeture de l'océan vers - 380 millions d'années.

STATUTS

- Site inscrit



Échantillons de Micaschistes (H. BRIL)

INTÉRÊTS GÉOLOGIQUES

Métamorphisme

Le site plutôt rare, permet l'observation de micaschistes caractéristiques de l'autochtone relatif de la série métamorphique du Limousin. L'autochtone relatif et ses relations avec les gneiss et autres roches métamorphiques, constitue un ensemble de terrains utilisés comme référence pour situer les mouvements tectoniques.

Tectonique

On peut étudier les déformations (plis et crénulations) qui affectent les affleurements de micaschistes.



Micaschistes (H. BRIL)

GLOSSAIRE

Métamorphisme : Ensemble des processus de transformation qui induisent sous l'effet de hautes températures ou pressions des modifications minéralogiques et de texture d'une roche. Les sites concernés sont le plus souvent, associés à un massif montagneux ou volcanique.

Tectonique : Discipline scientifique qui permet de comprendre l'effet à toutes les échelles, des mouvements de l'écorce terrestre (cassures, plis) dans le cadre de la formation d'un océan, d'une montagne ou de la tectonique des plaques.

VULNÉRABILITÉ

État actuel du site

Bon état général.

Vulnérabilité naturelle

Aucune.

Menaces anthropiques

Aucune.

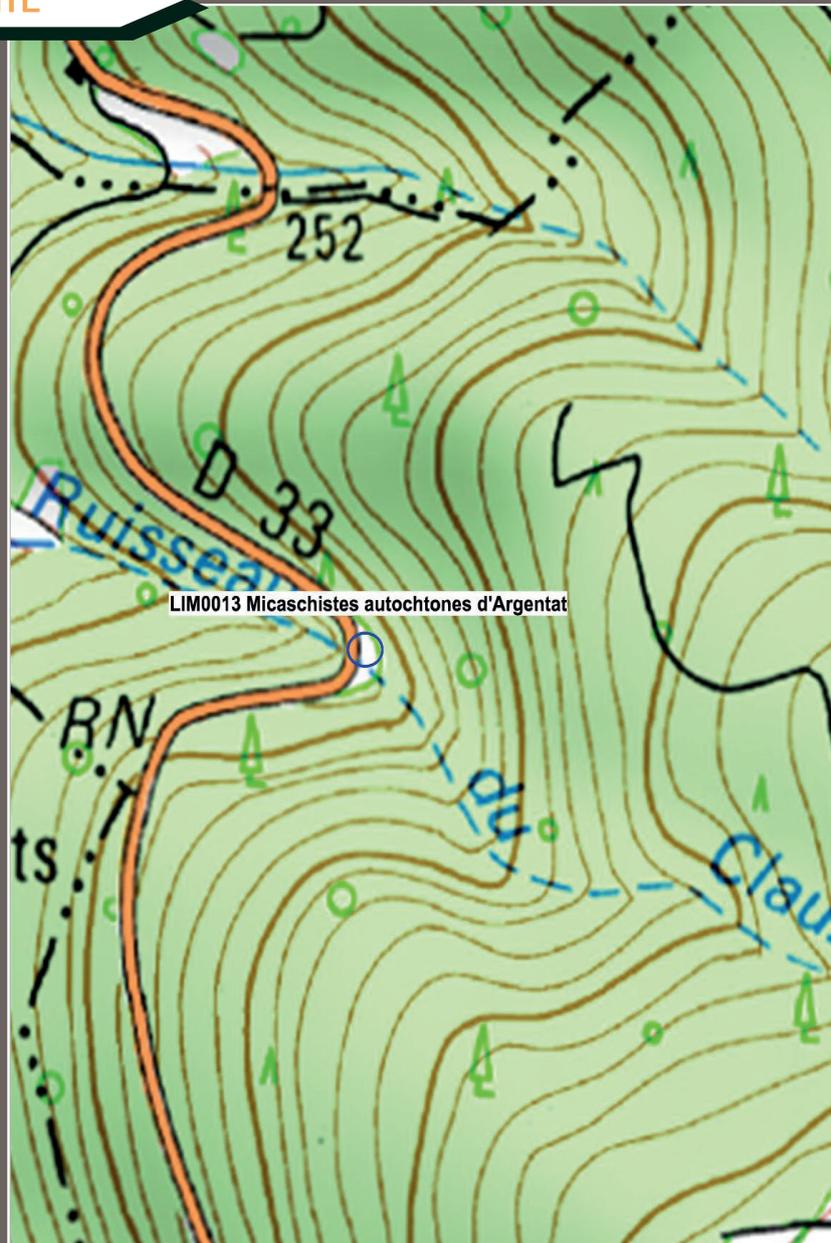
NOTE
DU BESOIN
DE PROTECTION :

3/12

BESOIN DE PROTECTION

Nécessité d'une protection

Aucune menace



SCAN25 © IGN - Paris

« La présente fiche a une seule valeur d'information. Par ailleurs, les sites de l'inventaire sont localisés sur des terrains privés qui ne font pas nécessairement l'objet d'aménagements spécifiques garantissant la sécurité de leur accès. Par respect du droit de propriété et pour votre sécurité, l'accès aux sites de l'inventaire nécessite impérativement l'autorisation du ou des propriétaires concernés. Cet inventaire a été conduit dans le cadre de l'inventaire national du patrimoine géologique et a été validé par le muséum national d'histoire naturelle et la commission nationale de validation de l'inventaire du patrimoine géologique. »

Direction régionale de l'Environnement,
de l'Aménagement et du Logement
Nouvelle-Aquitaine

Site de Limoges
Immeuble Pastel

22, rue des Pénitents Blancs
CS 53218 - 87032 Limoges cedex 1
Tél : 05 55 12 90 00 - Fax : 05 55 34 66 45
www.nouvelle-aquitaine.developpement-durable.gouv.fr



Directeur de publication : Patrice GUYOT
Chefs de projet : Valérie BOIREL, Bruno LIENARD
Rédacteurs : Hubert BRIL
et Jean-Noël BORGET (CPIE du Velay)
Mise en page : Gérard SIMONNEAU et Flora LALOI

Mai 2017